







[illegible]

# أبو جهاد في حديث شامل لـ «البلاد»

## مواقف المملكة محل التقدير من الشعب الفلسطيني

### سمو ولي العهد عبر عن موازرة المملكة لقضيتنا

#### القمة الإسلامية تحقق الطموحات الفلسطينية



□ ياسر عرفات



□ الرئيس يوريديك



□ الملك حسين



□ سمو ولي العهد  
تجارب كريم

## اجتماع الحسين وعرفات خطوة ايجابية

مسار مخلص لتحقيق الأمن والتطلعات الفلسطينية مشيراً إلى أن لقاء الملك حسين بالسيد ياسر عرفات هو من أجل إزالة الجفوة وترسيخ مبادئ العلاقات الأردنية الفلسطينية المتميزة دائماً وذات الجذور الضاربة في أعماق التاريخ واستبعاد أبوجهاد امكانية لقاء الرئيس السوري حافظ الأسد مع السيد ياسر عرفات مؤكداً أن عرفات يده ممدودة وقلبه مفتوح لكل لقاء يعيد العلاقات السورية الفلسطينية إلى طبيعتها

أما مدار من تفاصيل هذا اللقاء ففي الحوار التالي :

في حوار تمت ومتشعب على مدى ساعة بين « البلاد » والسيد خليل الوزير « أبوجهاد » الرجل الثاني في منظمة التحرير الفلسطينية « فتح » عقب تشرفه بلقاء صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني أكد أبو جهاد أنه وجد كل التجارب الذي عبر عنه سموه وعن موقف المملكة الدائم والمؤيد للقضية الفلسطينية وتوقع أبو جهاد أن تسفر القمة الإسلامية المتعددة حالياً في الكويت عن

## العلاقات التونسية الفلسطينية جيدة والنضال السياسي للمنظمة ينطلق من تونس

استحدث مستقبل العلاقات السورية - الفلسطينية ومستقبل العلاقات الأردنية الفلسطينية فمهامي احتمالات ذلك وهل سيلقى فعلاً بالرئيس السوري بعد أن التقى بالملك الأردني جلالة الملك حسين ؟

■ على هامش مؤتمر القمة الإسلامية ستكون جملة من النشاطات التي سيقوم بها أبو جهاد والوفد الفلسطيني ومن ضمن هذه النشاطات المتوقعة هو إجراء لقاءات مع أكبر عدد ممكن من القادة العرب والمسلمين .

وفي هذا الإطار جاء اللقاء بين أبو جهاد والملك حسين حيث لم يكن هناك ثمة مايجري دون عقد مثل هذا اللقاء من أجل العمل على إزالة الجفوة القائمة ومحاولة ترسيخ بعض المبادئ لعلاقة تكون طبيعية تتجنب بعض الثغرات والمناخية وموقف المنظمة في هذا الإطار وأن اختلافنا سياسياً في المواقف يجب أن لا يكون هذا سبباً في القطيعة أو التباين بل يجب علينا أن نتواصل ونتحاور إلى أن نصل إلى القواسم المشتركة التي تلتقي عليها حفاظاً على علاقات الأخوة بين الشعبين الأردني والفلسطيني وهي العلاقات التي أكدت المجالس الوطنية الفلسطينية دائماً أنها علاقات خاصة ومتينة وهي علاقات تاريخية لابد من

□ تشرفتم بعقلية صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني فساداً دار في الحديث وما هي نتائج تلك المحادثة .

■ كانت فرصة لقاءنا مع سمو ولي العهد حيث دار الحديث حول القضايا الأساسية التي يعيشها الشعب الفلسطيني في ظل الظروف الحرجة وخاصة مايجري في الخدمات الفلسطينية في لبنان وطبيعة الاعتداءات التي تتواصل والجازر التي تتوالى ضد أبناء شعبنا في الخدمات الفلسطينية في لبنان والجهود التي تبذل من أجل وضع حد لاستمرار ترف الدم العربي المسلم هناك إضافة إلى ما يواجهه شعبنا الفلسطيني داخل الأرض المحتلة كما وجدنا التجارب التي عبر عنه سمو ولي العهد الأمير عبدالله بن عبدالعزيز عن موقف المملكة الدائم تجاه القضية الفلسطينية والمتواصل الذي يلقه دائماً خادم الحرمين الشريفين والحكومة السعودية وهو الموقف الأخوي المتجاوب معنا والمبرر عن مدى ما تبذره المملكة من أجل القضية الفلسطينية كذلك استمررت مع سمو ولي العهد الجهود التي تتواصل من أجل إيقاف هذه المسألة التي تحدث في الخدمات الفلسطينية في لبنان .

### مواقف خيرة

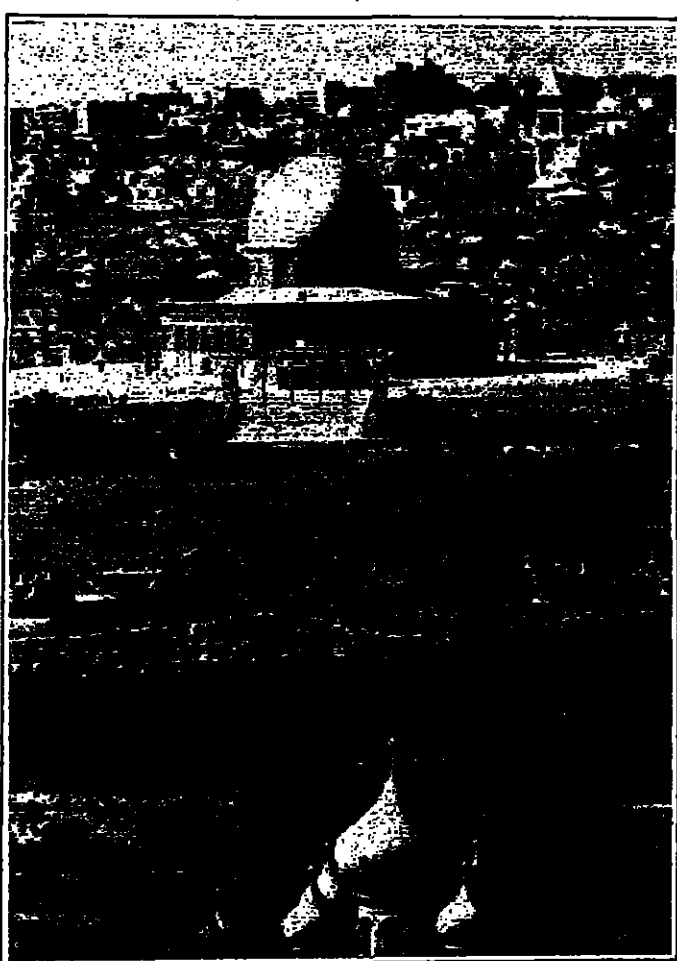
□ كيف تتطورون إلى جهود المملكة نحو القضية الفلسطينية وقضايا العالم الإسلامي ؟

■ بالطبع تعبر المملكة باستمرار عن مواقفها الخيرة تجاه القضية الفلسطينية والقضايا الإسلامية وهي مواقف معروفة وفيما يتعلق بالقضية الفلسطينية ان الموقف الأخوي الذي تنتهجه المملكة وهي مواقف متواصلة في استمرار الدعم الأخوي وتحمل بكل تقدير الشعب الفلسطيني وقيادته ولا شك أن موقف المملكة في مواجهة هذه الهجمة على الخدمات الفلسطينية كان موقفاً معبراً عن صدق توجهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وسمو ولي عهده الأمين وجهودهم المخلصة تجاه القضية الفلسطينية والشعب الفلسطيني وقيادته يعبرون عن امتنانهم وتقديرهم لخادم الحرمين الشريفين والحكومة المملكة والشعب السعودي الكريم .

### مسار مخلص لتحقيق الأمن الفلسطيني

□ يعتقد هذه الأيام مؤتمر القمة الإسلامية الخامس في الكويت وهو أهم مؤتمر تشهد له السلطة الإسلامية لمهامي توقعاتكم لما سوف تسفر عنه اجتماعات المؤتمر ؟

■ مما تم به في اللقاءات التمهيدية سواء لجان أعداد القرارات أو اللجنة السياسية أوزاراً خارجية الدول



الاستراتيجية الفلسطينية المستقلة حق في الخلاص في الاحتلال الإسرائيلي .

### موقع قواتنا حول الأرض المحتلة

□ كيف ترون المستقبل الفلسطيني والعمل للعصكرات الفلسطينية في كل من الجزائر واليمن وتونس ؟

■ معروف كيف كانت وماذا كانت سياسة التواجد الفلسطينية في مثل هذه الاقطار ذلك أننا أجبرنا بعد الخروج من بيروت على أن نكون بعيدين عن مناطق الحدود أن نخالفنا المتواصل ووجدنا المستمر هو أن يكون موضع قواتنا حول الأرض المحتلة وأن التامر على منظمة التحرير الفلسطينية وعلى قضيتنا هو باستمرار محاولة إبعاد قواتنا وتواجدها على أن تكون على حدود أرضنا المحتلة وذلك لما جرى يوم أبعدها من مواقع المواجهة مع العدو الصهيوني ولكن إرادة الجهاد المتواصل كانت أقوى من كل هذه المحاولات وقد اخترنا مواقع جديدة لمزيد من استمرار الوقت والاستفادة من التجربة .

ولقد قطعنا في هذا سوطاً كبيراً وكان دائماً تلعبنا كيف نصل لأرضنا المحتلة ونواصل جهادنا ونضالنا ذلك هو العبرة من تلك العملية البطولية يوم تحررت سفينة من بعد ٢٥٠٠ كيلو متر ووصلت إلى شاطئ تل أبيب واشتبهتكم مع العدو الإسرائيلي واستشهد لنا ٧٠ شهيداً من الأبطال ولم يتمكن هؤلاء المجاهدين من الوصول إلى مدافعهم ولكن في تصرفهم واستشهادهم يؤكدون مواصلة الروح القتالية والتصميم على العبرة .

### أجري الحوار منصور العمري

تعودنا على إسها الواضحة والقيمة بيننا وبين اخوتنا في تونس وهذا مايجري الآن .

### مستقبل المنظمة

□ كيف ترون مستقبل منظمة التحرير الفلسطينية بعد الانقسامات وقواها الانشقاق من قبل الأطراف المختلفة ؟

■ الحقيقة الأساسية التي يجب أن

### الوجود العسكري للمنظمة

□ ربحت تونس دائماً بالوجود السياسي للمنظمة لكن الوجود العسكري لم يعد له مكان في



□ أبو جهاد الفلاح حذيره للزميل منصور العمري

الفلسطينية ثم تلك المظاهرات التي تخرج بالآلاف من المسجد الأقصى ومن غيرها في مناطق الأرض المحتلة كلها تهتف لمنظمة التحرير الفلسطينية ترسخ الحقيقة بأن هذا الشعب ملتح حول قيادته الشرعية وهذا الشعب يبرر عن وقفة الشعب الفلسطيني كاملاً حول قضيتنا الوطنية وحول حقوقه والمناصرة بها التي ينال من أجل تحقيقها حق في تقرير المصير حق في العودة حق في إقامة دولته

تكون مفروسة في ذهن كل مواطن عربي هي أن الشعب الفلسطيني دائماً في وحدة وبنية قوية راسخة لتتفهم وليل ذلك هذا الموقف لشعبنا في الأرض المحتلة حيث أنه دائماً في الداخل والخارج موحدة حول قضيتنا الوطنية موحدة حول قضيتنا الفلسطينية موحدة حول قيادته الشرعية لمنظمة التحرير الفلسطينية فهناك الطفل الذي يرس حجره وهو يهتف لمنظمة التحرير الفلسطينية ضد مبادئ العدو

تونس لمهامي التوجهات المستقبلية للوجود العسكري ؟

■ لقد أعلن أكثر من مرة أننا قد انتهزنا نقل الوجود العسكري الفلسطيني والقائه من الساحة التونسية وتم نقل كافة الأجهزة العسكرية لمنظمة التحرير الفلسطينية في الأراضي التونسية وكنا حريصين على أن تكون العلاقة الأخوية بيننا وبين اخوتنا في تونس على أسس واضحة وأسسها كان تدينينا

### الشعب الفلسطيني يلتفت

### حول منظمة التحرير

### نضالنا مستمر ضد

### العدو الصهيوني ولو كنا

### بعيدين عن خط المواجهة

المحافظة عليها وبلغها بكل مايميزها وتنتهي أن تكون هذه العلاقات مجالا لحديث صريح آخرى يرسم بعض ملامح المستقبل ويكوها بعد ذلك اجتماعات رسمية تترقى الموضوعية والحرس على العلاقات الأخوية لخطوط العلاقات المستقبلية .

### نتمنى أن يعقد

□ وأما فيما يتعلق مع الرئيس حافظ

القضايا وإن كان الاخلاص هو الذي يبقى لتتقيد هذه القرارات ذلك هو الأمر الذي يكون موضع السؤال بعد كل مؤتمرات .

لقاء الحسين وعرفات

□ تردد أن السيد ياسر عرفات سيعقد اجتماعات هامة جدا

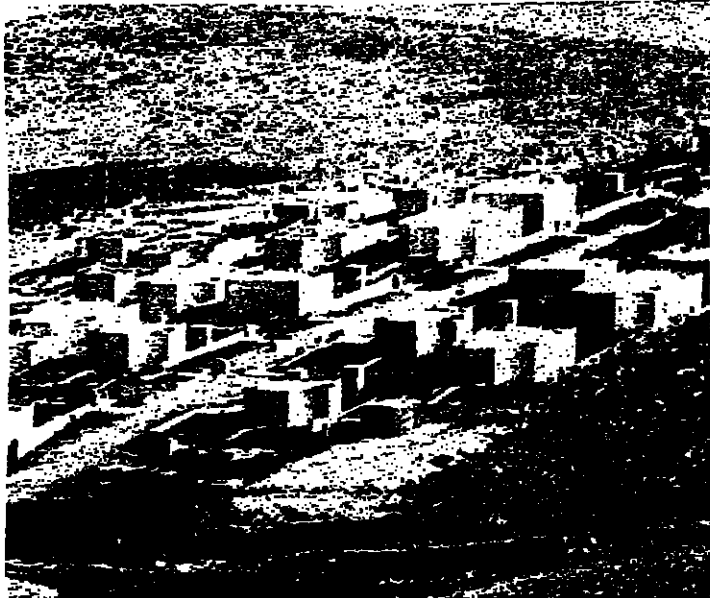


# يوميات الميلاد



فيصل حسون

## القدس على التاريخ العربي وشرعة الاسلام من المستشرقين ومن واضعي « الاسرائيليات » وواجب جامعاتنا في التصدي لهذا العدوان



نلتقي عند نقطة واحدة هي الغيرة الاسلامية على ما كتب مشوها عن خلفائنا وقوادنا وتاريخنا وحضارتنا . وبعد ان اشار الاستاذ الغربي الى انه لم يكتب له الاطلاع على الكتاب الذي تحدثت عنه في مقال عن هارون الرشيد - وهو الكتاب الذي اصدره المرحوم الدكتور عبد الجبار الجومرد قبل نيف وثلاثين عاما .

قبل ايام ، حمل لي البريد رسالة كريمة من اخ كريم هو الاستاذ سعد عبدالله الغريبي رئيس وحدة المطبوعات والنشر في مكتب التربية العربي لدول الخليج في الرياض . وقد اثلج صدري قوله في رسالته انه : اطلع على مقال المنشور في البلاد في يوم ٢٧ ربيع الاول ١٤٠٧هـ ، عن هارون الرشيد ... وانه وجد اننا

وحتى حينذاك في بيروت بجائزة افضل كتاب عربي ، ولم تكن جائزة رسمية او بفرض



### تفرغ الأديب ؟

● لكي يكون الأديب أكثر قدرة على مواصلة الإنتاج ، والإبداع يحتاج الى ان يتفرغ - تفرغاً كلياً ، او جزئياً - هذا ما يراه كثير من الأدباء والنقاد ويؤكدون عليه : ويصرحون في بعض احيانهم ، وبجاسمهم بذلك ، ويتبنون الوصول لمرحلة التفرغ هذا أملاً كبيراً ، ولا أقول حلماً من الأحلام ، فبعض الأحلام لا تتحقق ، ولا تصبح واقعاً معاشاً . وهذه القضية - في رأيي - لها وجهان تماماً مثل العملة ، فاذا تفرغ الأديب كان إزاماً عليه ان يعطي عطاء جيداً حتى يثبت ان للتفرغ ميزة لا تتوفر لغير المتفرغين للأدب . وإذا لم يعط الأديب ذلك العطاء الجيد اقيمت عليه الحجة ، وتقعد الدعوى الى تفرغ الأديب حماس من يقفون معها ، وبخاصة اذا كان قمين يقفون معها من يملك حق اقرارها واقعاً ... وازدهار الأدب بها ، وتقدم الادباء خطوات الى الامام . وما هوذا عياد بن خيس - احد فرسان جائزة الدولة التقديرية في الأدب - يقول في قصيدته : « لا ازمع ان كل من تفرغ للأدب والبحث استطاع ان يعطي عطاء او انتاجاً ادبياً ، كما انني لا استطيع ان اقول ان من لم يتفرغ لم يستطع ان ينجح او يبدع ، ذلك ان الإبداع وليد المهوبة الصادقة .. والاختلاص للأدب والاجتهاد في التحصيل والقراءة المتأنية الدؤوب والعمل المستمر ، وهذا يعني ان همة الأديب بطموحه هي التي تجعل منه ادبياً منتجاً . ويضيف قائلاً : « غير انني اقول ان تفرغ الأديب للفكر والبحث يعطيه الوقت الكافي للتأمل والكتابة والبحث والتفكير وهو ما قد تمنعه عنه الأعمال الادارية وما يصاحبها من روتين واذكر هنا ان مصطفى صادق الرافعي كان يبغض وظيفة في المحكمة ويقتني ان يفك من اسارها كي يتفرغ للبحث والكتابة ولكن حالته بينه وبين ذلك ظروفه المالية واحتياجه الى المرتب الذي يأتيه من عمله ولاشك ان المفكر والأديب اذا وجد من يعينه على تحمل اعباء الحياة المادية فانه يبدع وينتج واعتقد ان الجامعات الآن تعطي لاساتذتها سنة او سنتين يتفرغون خلالها لانجاز بحث علمي او ادبي دون ان يطالبوا بالحصص لتدريس في الجامعة وهكذا نرجو ان يحظى الأديب بمثل هذا التفرغ » .

وإذا كان اساتذة الجامعات يتاح لهم سنة تفرغ باختيار انهم موظفون ، فكيف يكون حال الأديب الذي يراود له التفرغ وهو من غير الموظفين ؟

واختتم كلمتي هذه بالسؤال عن يكون ( فعلاً ) مسؤولاً عن تفرغ الأديب ؟

### عن القصة ؟

● قدم عدد من الكتاب والأدباء للحركة الادبية اسهامهم في مجال القصة القصيرة ، وكانت محاولاتهم الاولى موضع عنابة واهتمام الوسط الادبي ، ولقد كانت صحيفة ( صوت الحجاز ) ومجلة ( المنهل ) الادبية التي استوعبت الفن القصصي ، ومنهما تحريف القراء على عديد من الاسماء ، منهم : عبدالقدوس الانتصاري في الترومان ، ومحمد سعيد العامودي في رامن ، ومحمد علي مغربي في ملابس المسروقة ، ومحمد امين يحيى في دموع العيد ككتاب قصة اول مرة . هذه خاطرة عن بدايات القصة ، وبعض كتابها ، والموضوع يحتاج الى اطلالة تاريخية على تلك المحاولات والبدايات للوقوف على حقيقة الفن القصصي لدى كاتبينا ، ولإجراء مقارنة ان اسعف الوقت بين ماضي وحاضر القصة في ادبنا السعودي . وهذه مهمة المعنيين ، فمن يتصدى منهم ولا يكون مخلصاً لهذا النوع واللون من اللون الادبي الذي يمثل الحياة خير تمثيل ويصدق



### أبحاث ودراسات الأستاذ محمد علي مغربي

لاشك ان جهود الأستاذ محمد علي مغربي في خدمة الأدب والبحث والتأليف ، وما ينشره من أبحاث ودراسات ادبية قيمة موضع التقدير والاهتمام .

لقد احسن الأستاذ المغربي صنعا ، واسدى خدمة جليلة لتاريخ بلاده بما اصدره من مؤلفات ، واهض منها بالذكر كتاب « ملامح الحياة الاجتماعية في الحجاز في القرن الرابع عشر للهجرة » وكتاب « اعلام الحجاز في القرن الرابع عشر للهجرة » .

وقد صدر الجزء الأول والجزء الثاني من كتاب « اعلام الحجاز في القرن الرابع عشر للهجرة » . وكنا ومازلنا نتطلع الى صدور الجزء الثالث لاعلام القرن الرابع عشر للهجرة وهم كثر كما اعتقد .

ويوجد الكثير من أبناء النصف الأخير من القرن المذكور يعرفون بعض المعلومات عن أولئك الاعلام ، وربما عاصروهم ويتطلعون الى المزيد من المعرفة عنهم . كما ان الاجيال الجديدة سوف تستفيد مما حفلت به سير ومراحل حياة أولئك الاعلام من تجارب وعبر .

وقد لاحظت ان الأستاذ المغربي عاد بنا كثيراً الى الوراء حين اخذ يكتب عن « اعلام الحجاز في القرن الثاني عشر للهجرة » . ولست اقل من قيمة ذلك ، ولكني اتمنى على الأستاذ المغربي ان يستوفى اولاً الكتابة عن اعلام القرن الرابع عشر للهجرة ويصوره موجزة ومركزة على نمط تراجم الجزء الأول من « اعلام الحجاز في القرن الرابع عشر للهجرة » حيث تميز ذلك الجزء بعدم التطويل الذي لا ضرورة له باستثناء الحديث عن الأستاذ العواد رحمه الله والذي اخذ الكثير من الصفحات .

كما لاحظت ان الأستاذ المغربي في سلسلة أبحاثه التي ينشرها في ملحق ( الأربعاء ) في جريدة ( المدينة المنورة ) عن « اعلام الحجاز في القرن الثامن عشر للهجرة » قد عمد الى الاسهاب والاكثر من الشواهد والنصوص ، ومثال ذلك حديثه عن السيد جعفر البيهبي الذي اخذ الحديث عنه المقرون بالنصوص الشعرية المطولة الكثير من حلقات البحث على صفحات ( الأربعاء ) وحتى كتابة هذه السطور لم تتشر تسع حلقات عن السيد البيهبي وذلك على الرغم من ان الأستاذ المغربي قال في ثانياً بحثه : « لا نريد ان نطيل الاستشهاد والافتقار لثلا نخرج بالبحث عن غرضه » .

ولعل الأستاذ الكريم يطبق هذه القاعدة - اي عدم الاطالة في الاستشهاد والافتقار - على جميع حلقات ( اعلام الحجاز ) بحيث تبعد عن الاسهاب الملل وتنقسم بالابواب غير المخل . وقد كان ذلك طابع الجزء الأول من ( اعلام الحجاز ) والابواب الواضحة المفيدة من الخصائص التي يتميز بها البارون من الكتاب امثال الأستاذ المغربي .

وفي الختام ارجو من الأستاذ الجليل محمد علي مغربي مد الله في عمره ومعه بدوام الصحة والحيوية والنشاط ان يستوفى الكتابة عن اعلام الحجاز في القرن الرابع عشر للهجرة الذين يوجد من معاصريهم وذويهم وتلاميذهم من يتطلع بشغف الى ما يكتب عنهم ، وكنا نقدر للاستاذ المغربي هذا الجهد كل التقدير .

والوقائع العلمية الصادقة وغير المشوية بالتهويلات او المشوشة بالتناقضات ، وفي الوقت نفسه لابد ان تتجنب الدراسات الجامعية العربية والاسلامية الاعتماد الكلي في اسانيدهما ومراجعهما ومصادرهما على ما توصل اليه او نشره المستشرقون - حتى ولو ليسوا مسرح العلم او تظاهروا بالامانة العلمية - انما ينبغي ان يتم تدوين التاريخ العربي والاسلامي جديداً وان تناقش المراجع والوثائق والروايات والمصادر التي تحدثت عن اخباره ووقائعه بنهج علمي عربي اسلامي ، وليس بالاسلوب الذي نسج عليه المستشرقون ، ولا بالطريقة التي اخذ بها علماءنا الجامعيين عن اساتذتهم ذوي الثقافة الصليبية او ذوي الاصول الاسرائيلية . ومن المحزن ان اسمع ان بعض الذين تخصصوا في العلوم الاسلامية ، قد تلقوا دراساتهم العليا في جامعات غربية وعلى ايدي اساتذة يهود في تلك



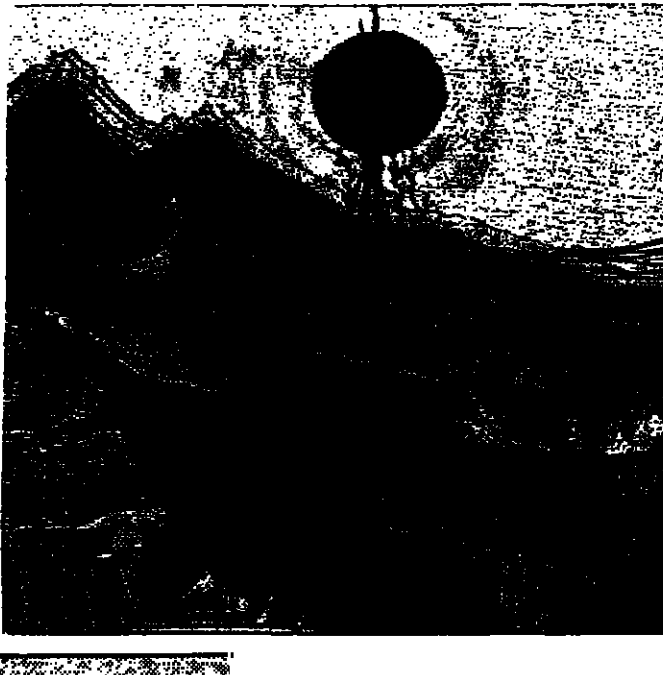
### انطباعات كاميرا ؟!

● لا ادعي انني مصور محترف ، ولا حتى هادئ تصوير ، فعلاقتي مع الكاميرا علاقة محدودة استعمالها كل ما عن لي ان اصور انبثاقاً في مناسبات خاصة ، واضع يدي على قلبي ولا ابعدا عنه الابد تضيئ الصور وتظهرها والتأكد من ان كل اللقطات قد ظهرت وان الفيلم كان سليماً لم يصب بضره ولا انفلتزا ؟! . حتى نوع الكاميرا التي استعمالها من النوع السيليكون ، ومن التي تصور وحدها ولو حملها ، غشيم ، مثل ، ولم يسبق لي ان حركت عدساتها ، ولا اعرف اصطلاحات التصوير ، ولا بؤرة العدسة ، ولا الفلتر وماذا يصنع ، ولا التقريب ولا التباعد ، باختصار شديد لا افهم شيئاً في التصوير الا ان اضغ عيني على فتحة الكاميرا لاري الشكل الذي اريد تصويره في المربع المرسوم في العدسة ثم اسقط على الزر وانا يحاطي يا صاحبت يا خابت ؟! .

ولكنني وبعيداً عن كل انواع التواضع استطيع ان اقول ان لي اذنا موسيقية وعينين تستطيمان التمييز بين الخبيث والطيب وبين الفن والموهبة والفجر والجرجير ؟! . ولهذا فقد سعدت عندما جاتني دعوة كريمة من الفنان حامد شليبي لحضور المعرض الجماعي للمصورين للفوتوغرافيين الذي افتتح في صالة الروك بلازا في جدة مساء الاربعاء القادم ، وافتحه كبير الفنانين ومشجعهم الاول المهندس محمد سعيد فارسي ، ويحضره بروفيسور الفن عبدالعليم رضوي مدير فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون في جدة ؟! .

الملفت للنظر ان المعرض ضم الى جانب المصورين المحترفين السعوديين والعرب المصورين الهواة ، اي الذين يهجون التصوير الفوتوغرافي في روميا كان اكتشافاً ان اري من بين الهواة عزيزنا انس ابو السبع يحسمه الثقيل وروحه الخفيفة المرحمة من بين الهواة في

المعرض ... وهو استاذ المعارض ومنظمها ؟! . ويكمل ذلك القروي الذي ادهش كل ما رآه في المدينة عند زيارته الاولى ككت انا ، فقد فتحت قمي على درجة مناسبة ، ووضعت على عيني نظرات الإعجاب والتعجب وانا اشهد مجموعة الصور المعروضة واسمع شروحيها ، وبعضها التقطت من قاع البحر . ومن عتات السماء ، ولقطات استغرق الاعداد والانتظار من اجلها ساعات ، وهي مسألة اقدراها كل التقدير لان دقيقة انتظار بالنسبة لي تمثل هراً اضيق لي وامتني لو اقله هذا الانتظار اللعين ؟! . المعرض الجماعي للمصورين الفوتوغرافيين كان بداية طيبة لرحلة طويلة يجمع المصورون الفوتوغرافيون أنفسهم حولها ليشيخوا ان التصوير الفوتوغرافي فن يمكن ان ينافس ويتفوق على كل الفنون الجميلة ، او على الاقل ليكون على درجة معها ، فغالب الناس وانا وموهبة ودرجة من الفن والذكاء عالية لا يستطيع المرء امامها الا ان يرفع طاقاته ، وربما ، خشوته ، احتراماً لهذا الفن الجميل الذي ارجو ان يتطور وتظهر امكانياته مع الفنانين المحترفين والهواة لتزري في المستقبل لقطات اكثر جمالا واتارة للدمشة .. وشكراً للجميع .











## قضية ونقاش

## الزراعة

## المستقبل المشرق لبلادنا

## ● للزراعة دور

## استرايتجى هام .. لتنويع

## القاعدة الاقتصادية

## ● توزيع الاراضى الزراعية مجانا

## يساهم فى زيادة مساحة الرقعة المزروعة

## ● كيف نحول بلادنا الى جنة خضراء ؟

## ● مطلوب تكثيف الدور الاعلامى لخدمة الزراعة

## ● الاستغلال الاقتصادى الأمثل لموارد

## المياه .. ضرورة اقتصادية .



● عبدالرحمن شعيان



● الشريف العجلاني



● طه محمد حلفظ

○ الزراعة هي المستقبل المشرق لبلادنا بلا شك وما قطعناه من خطوات في الفترة الوجيزة السابقة يزيدنا أملا واطمئنانا في هذا المستقبل ولا يخفى على أحد أهمية وقمة هذه الخطوات خاصة وأنها تقطع في قلب الصحراء بكل صعوبات ومعوقات ذلك الأمر الذي جعل ذلك أشبه بالتحدي يحمله كل فرد ويسهم في تحقيقه فكل غرس جديد هو دعامة للمستقبل وضمانة للأجيال القادمة وكل نبت جديد على هذه الأرض هو اسهام في تحقيق الهدف المنشود وهو تحويل الصحراء الى جنة خضراء والنهوض بهذا الهدف ترجع أهميته في مردوداته المتعددة سياسيا واستراتيجيا واجتماعيا واقتصاديا .. الزراعة هي معركة العالم كله في الحقبة القادمة والاستعداد لهذه المعركة ضرورة وطنية فهل سأل كل منا عن دوره في ذلك ؟

إلا أن هذه الأسابيع أثبتت أصالة هذا الإنسان فراح يحقق العديد من الإنجازات وأنت الأسابيع بالعديد من المكاسب.

هذا الإنسان هو نفسه الذي واكب النهضة الزراعية نهضته في جميع المجالات التي أنجزها مع الطفرة الحالية فأصبحت اليوم تصدر الحبوب بعد أن حققنا الاكتفاء الذاتي فيها ..

ولقد بحث أسابيع الشجرة دورا هاما في زيادة الوعي للمواطن لأهمية الشجرة والزراعة خاصة وأنها كانت تفتي اهتماما من أهل المستويات وكان أصحاب السمو الملكي الأمراء يبدؤون الزرع ويفرسون الشتلات بأيديهم مما يجسد مدى أهمية الشجرة ومعناها الحضارى الحقيقى .

والزراعة .. التقدم والمستقبل الزراعة هي بلا شك أساس التقدم وأصل المستقبل فهي أهم عناصر الإنتاج وسبيل تحقيق الأمن الغذائى من خلال تحقيق الاكتفاء الذاتى وعمل موازنة هام في القاعلة الاقتصادى وطنى سليم .

ولقد أعطت الدولة خلال خطط التنمية السابقة الأولوية القصوى للتنمية الزراعية وسوف تستمر الزراعة تلعب دورا رائدا في تحقيق الاستراتيجية الوطنية الرامية الى تنويع القاعدة الاقتصادية خلال خطة التنمية الاربعة الحلقية .

ففي المناطق الريفية التي يقطنها حوالى نصف سكان المملكة نجد أن نسبة كبيرة منهم تشغل بالزراعة وبالإضافة الى الأهمية الاقتصادية والاستراتيجية لزيادة الإنتاج المحل من الغذاء للاعداد المتزايدة من السكان فإن التنمية الزراعية المستهدفة تؤدي أدوارا هامة أخرى حيث توفر فرص العمل في نطاق القطاع وفي نطاق الصناعات الزراعية المرتبطة به وتساهم في تنويع القاعدة الاقتصادية وتقليل الواردات .

أثار اقتصادية

ويقول الأخ / الشريف ناصر العجلاني من جهة .. انضم - قال : أن الزراعة في بلادنا تسير بخطى سريعة ونحو الهدف المنشود منها وذلك في ظل جهود الدولة المتتالية في توفير الإمكانيات التي تعمل على زيادة الإنتاج الزراعى وتشجيع المواطنين على احتراف الزراعة ومدمم بوسائل الإنتاج والقروض الزراعية .

خطوات على الطريق

ومما سبق وغيره نستطيع القول أن ما حدث ويحدث مامى الخطوات على الطريق السليم .

ويقول الأخ / صالح منصور العجلاني من جهة .. انضم - قال : أن الزراعة في بلادنا تسير بخطى سريعة ونحو الهدف المنشود منها وذلك في ظل جهود الدولة المتتالية في توفير الإمكانيات التي تعمل على زيادة الإنتاج الزراعى وتشجيع المواطنين على احتراف الزراعة ومدمم بوسائل الإنتاج والقروض الزراعية .

خطوات على الطريق

ومما سبق وغيره نستطيع القول أن ما حدث ويحدث مامى الخطوات على الطريق السليم .

الذهب الأخضر ويقول الأخ عبدالرحمن شعيان من توك أن الذهب سلعة نادرة وغالية الثمن .. وغالبا ما تشبه الأشياء الثمينة بالذهب وإن اختلف لونه .. فهناك الذهب الأسود .. والذهب الأبيض والذهب الأخضر .. وهي على التوالي البترول والقطن والحاصلات الزراعية ..

نعم .. فللحاصلات الزراعية تعتبر بحق ذميا .. فكل ما يشترى بالذهب يعتبر ذميا ونحمد الله أننا أصبحنا من صانعي الذهب الأسود وزراعى الذهب الأخضر بكون من الله .

وقد قيل قديما لله من رقوم اكوا ما زرعو ، وليسوا مما صنعوا فحنن الآن والله الحمد نأكل مما نزرع وسنأكل اليوم الذي تلبس فيه مما نصلع وأحبب ذلك قريبا .. أن ما توليه حكومتنا الرشيدة بقيادة علمها خادم الحرمين الشريفين تجعلنا مثقلين بقرى ذلك اليوم الذي نرى فيه أنفسنا وقد اقتنينا ذاتيا بجميع مستلزمات الحياة من مأكلا وملبس .

أن ما وصلنا اليه في مجال الزراعة يدعو للفخر والاعتزاز .. فبعد أن كنا ذلك البلد الصحراوي ، أصبحنا من أوائل الدول الزراعية وبخاصة في مجال القمح الذي يعتبر المصدر الغذائى الهام بالنسبة للإنسان . ولم نكتف بذلك بل أنجزنا أيضا الى مبيعات الزراعة كمصناعة الاسمدة الكيميائية وتربية الدواجن والمواشي والصناعات القائمة عليها .

ان أرض المملكة العربية السعودية وإن كانت صحراوية بطبيعتها فهي أيضا خصبة في عطاياها متى ما توفر لها الجهد والإخلاص وحسب الزراعة والدعم المادى والمعنوى من أجهزة الدولة جميعها وهذا ما هو حاصل فعلا .

الطفرة الخضراء

بلا شك فإن الطفرة التي عاشتها وتعيشها المملكة قد ساهمت في انتشار المساحات الخضراء في بلادنا . ويقول الأخ عبدالرحمن شهاب السعدون طبيب بإدارة ساسات العليا بجامعة ليون بفرنسا أن ارتفاع مستوى المعيشة والنمو المتزايد لنحو الفرد السعودى جعله يفكر في تحسين وضعه الاجتماعى وأهم ما فكر فيه هو تغيير مقر سكنه ليستفيد مما قدمته الدولة من خدمات عن طريق صندوق التنمية العقارى حتى أصبح الكل يملك منزلا متناسيا وجيلا وكان إنشاء الحدائق داخل المنازل بالإضافة الى الجهود التي قامت بها البلديات لتجميل المدن عاملا هاما آخر من عوامل انتشار المساحات الخضراء في بلادنا .

إكفاء ذاتى

من الإنجازات التي يجب أن نفتخر بها والتي تحققت في فترة قياسية من الزمن هي ما تحققت في إنتاج المواد الغذائية ويمكن اعتبار الزيادة الكبيرة في إنتاج المواد الغذائية الأساسية إحدى المتجزات الرئيسية التي تحققت في كافة القطاعات خلال فترة الخطة الثالثة الماضية .

ولقد اتضح ذلك من خلال نسب الإكفاء الذاتى التي تحققت في العديد من السلع الغذائية ولعل أهمها القمح والبيض ولعل أهم إنجاز حقق في

بالنظر الى الأهمية المتزايدة للزراعة والمائدة العائدية منها حيث أن أى غرس سواء كان للأنجاس التجميل هو بلا شك له مردود جيد في زيادة المساحات الخضراء وتحويل بلادنا الى جنة خضراء .

وقد تولت الاقتراحات التي ترمى الى تشجيع التنمية الزراعية ومنها ما اقترحه .

○ الأخ / طه محمد حافظ من الشامية بمكة لمكة حيث يقول : أن العمل على التوسع في توزيع الاراضى مجانا

من الخارج هذا بالإضافة الى علته الاقتصادى الذى يساهم في تشجيع الإنتاج بدائلا وتجميع الأفراد على الدخول في مجال الإنتاج الزراعى أيضا فعمل المسؤولين العمل على تسهيل الحصول على القروض للمزارعين وإرشادهم الى الطرق السليمة لذلك .

## الزراعة والاعلام

ويقول الأخ / عبدالرحمن شهاب السعدون بجامعة ليون بفرنسا .. أن هناك علاقة وثيقة بين الإعلام والتنمية الزراعية حيث يجب أن يلعب الإعلام دورا في رفع معدلات التنمية الزراعية فلتشاهد إدارة للاعلام الزراعى تكون مهمتها توعية وإرشاد المزارعين وتسهيل الاضواء على التقدم الزراعى في المملكة يمكن أن تسهم بدور فعال في هذا المجال .

ويضيف الأخ / عبدالرحمن قللا : قبل أن أصل الى الرأى الأخرى في الجانب الإعلامى للنهضة الزراعية بالمملكة أود أن أسجل هذه الصلابة إبان دراستى للماستر في جامعة ليون بفرنسا . حدث أن دخلت مكتبة قسم الدراسات الإسلامية بقجامة وتناولت كتابا وجلسنا أقرأ وإذا باستاذي في الجامعة يسألني عن جينيتي فأجبته أنني ببعودى ففكر إلى بإجاب ثم قدم لي ملحقا إعلاميا كانت جريدة الفينينشال تميز البريطانية قد قدمت عن المملكة العربية السعودية بمناسبة إقامة معرض المملكة بين الأسس والنوم في لندن .

وأشك بهذا الملحق وقال أنه يقوم بتدريس الأساليب الحديثة لنمو الدول الإسلامية وقد شهد مقارا من معلومات وغير عن أسفه بعدم وجود العديد من المعلومات أو النشرات التي تصدرها وزارة الزراعة عن نشاطها وما تقدمه .

والحقيقة أن ما قدمته الجريدة البريطانية أقل بكثير من الحقيقة نفسها التي يحس بها كل مواطن . وقد شرح الأستاذ المحاضر أهمية هذه المعلومات في إعطاء نبذة عن التطور الزراعى بالمملكة والذي سيقود في تغيير الصورة المتوهمة التي يقدمها اعلام مشوه أو أننا بلاد صحراء .

لقد أصبحت صناعة الخير من أهم الصناعات الناجحة لأنها تحدث عن حدث قائم أوسيقوم ولو كنا عما قيمته الدولة في المساعدات الزراعية للمواطن لاحتجتا الى مجالات ولابد للجميع من الوعي بأهمية الزراعة .

○ كما أن فكرة تنظيم فروع وزارة الزراعة لدعوات وزيرات لرجال الاعمال الى المناطق الزراعية ليروا بأنفسهم مقدار الجهد المبذول وحقيقة الاعجاز في الأنجاز والواقع المستحيل تكرار .

○ ويمكن للمصنف ان تخصص صفحة أسبوعية أو كل شهر تتحدث عن إنجازات المزارعين والمنتجات التي تمت زراعتها والصعوبات التي تواجههم وإن تدخل وزارة الزراعة بإفاد على استفساراتهم أو تكفل مهتمنا زراعيًا بالأجابة على تساؤلاتهم .

## نشاط زراعية

هناك أمثلة دراسة إنتاج برنامج عن النهضة الزراعية بالمملكة يكون قرصة لكل مواطن يشاهد التلفزيون من الرؤية الحقيقية ويصبح العديد من المعلومات وأن ما يحدث بالمملكة هو بحق بطفرة وأى مفخرة . وإن تعدد القنوات للاهتمام بالجانب الزراعى (ولذا) لا تخصص سنة للاهتمام بالزراعة وسنسمي السنة الزراعية على غرار السنوات الدولية للطفل والشباب وغيرها لأنها تحول اهتمام

الاعمال الى المناطق الزراعية ليروا بأنفسهم مقدار الجهد المبذول وحقيقة الاعجاز في الأنجاز والواقع المستحيل تكرار .

○ ويمكن للمصنف ان تخصص صفحة أسبوعية أو كل شهر تتحدث عن إنجازات المزارعين والمنتجات التي تمت زراعتها والصعوبات التي تواجههم وإن تدخل وزارة الزراعة بإفاد على استفساراتهم أو تكفل مهتمنا زراعيًا بالأجابة على تساؤلاتهم .

نشاط زراعية

هناك أمثلة دراسة إنتاج برنامج عن النهضة الزراعية بالمملكة يكون قرصة لكل مواطن يشاهد التلفزيون من الرؤية الحقيقية ويصبح العديد من المعلومات وأن ما يحدث بالمملكة هو بحق بطفرة وأى مفخرة . وإن تعدد القنوات للاهتمام بالجانب الزراعى (ولذا) لا تخصص سنة للاهتمام بالزراعة وسنسمي السنة الزراعية على غرار السنوات الدولية للطفل والشباب وغيرها لأنها تحول اهتمام

الاعمال الى المناطق الزراعية ليروا بأنفسهم مقدار الجهد المبذول وحقيقة الاعجاز في الأنجاز والواقع المستحيل تكرار .

○ ويمكن للمصنف ان تخصص صفحة أسبوعية أو كل شهر تتحدث عن إنجازات المزارعين والمنتجات التي تمت زراعتها والصعوبات التي تواجههم وإن تدخل وزارة الزراعة بإفاد على استفساراتهم أو تكفل مهتمنا زراعيًا بالأجابة على تساؤلاتهم .

نشاط زراعية



○ فلاح المعلى

## التوسع فى التقنية الزراعية

## وتكثيف الدورات وزيادة الخضراوات

## يساعد على تحقيق الهدف

○ فلاح المعلى

○ فلاح المعلى

○ فلاح المعلى

○ فلاح المعلى

○ فلاح المعلى

○ فلاح المعلى

○ فلاح المعلى

العالم بأهمية الزراعة ومقدار العوائد الصحية والجسمية للغذاء المحلى والقدرة في أحداث الاكتفاء الذاتى الذى أصبحنا نشاهده في مجال الحبوب والحبوب والتمور والألبان والدواجن بل ونصدر الى دول شقيقة

## (التوزيع)

ولاشك أن العديد من المسؤولين في القطاعات الزراعية وعلى رأسهم معالي وزير الزراعة يدركون أهمية المواصلة في المجال الزراعى . وفى بتوفرها تعنى وصول الإنتاج الزراعى للعديد من القرى الى من الاستهلاك ومواشى التصدير والحقيقة يحضرني تصور في هذا الموضوع ألا وهو الإشادة بإنجازات المواصلة في ربط مدن والقرى الملكية بمنتجات من الخطوط السريعة التي لا تشاهدها نحن في العديد من دول أوروبا وهو مفخرة بحق . إلا أن هذا لا يمنع من دراسة تسهيل إجراءات وصول المنتجات الزراعية الى أسكن الاستهلاك في أقرب فرصة حتى تكفل الوقت المناسب لعرض هذه المنتجات في السوق وسلامة وصولها .

## تجعية المياه

قضية الزراعة مرتبطة بشدة الارتباط بقضية تنمية المياه وهناك مسألة تحظى بالأولوية في نطاق التنمية الزراعية وهي تتعلق بالمناطق التي تكون فيها موارد المياه محدودة أو لا تتوفر فيها الأمطار أو لا تتوافر فيها إمكانيات إعادة استعمال المياه

حيث سيؤدى التوسع في الرقعة الزراعية ولا سيما الزراعة القائمة على استعمالات مكثفة للمياه الى تصغير عمر مصادر المياه المحدودة ومن مصلحة المملكة على المدى البعيد وضع سياسات تنظم معدل استغلال موارد المياه واستعمال الاراضى للأغراض الزراعية طبقا للمطلب على المياه للحاصلات المختلفة .

ولقد أدى التوسع المستمر في امدادات المياه من التحلية والحقول الارضية المائية وإعادة استعمال مياه الجارى الى تطور كبير في هذا الجانب خلال الخطة الثالثة والتوسع السريع في الإنتاج الزراعى المستند على التكثيف في استعمال مياه الري وقد كانت النتيجة أن أصبحت الزراعة هي المستهلك الرئيسى للمياه وأصبح المصدر الرئيسى للمياه الحقول للمياه غير القابلة للتجديد .

ومن هنا فإن هناك ضرورة استراتيجية للعمل على الإستغلال الاقتصادى للمياه باعتبار ذلك إحدى السياسات الرئيسية لخطة التنمية الرابعة والاعتماد على التنسيق بين سياسات الزراعة وسياسات المياه على المدى المتوسط والبعيد .

## تنويع مصادر الدخل

مرزوق تطلق العثيين من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة يقول .. أن الزراعة تساعد على عملية تنويع مصادر الدخل لبلادنا وتقلل من الاعتماد على الاستيراد من الخارج ونحن مطالبون بإنتاج أكبر قدر ممكن من السلع الغذائية بالإضافة الى فلاص التصدير في كافة السلع الغذائية .

ويقول الأخ / العثيين . إن التوسع في إكشاف الأساليب الزراعية الحديثة وتوفير المياه والبذور والشتلات والاهتمام بمكافحة الآفات الزراعية والمسح الشامل للتربة والماء وأمكن تواجدهما مع تكثيف الأرش الزراعى للمزارعين على تك يساهم في تحقيق غرض زيادة الإنتاج

○ فلاح المعلى

○ فلاح المعلى

○ فلاح المعلى



البلاد الفنية

إشراف :  
هشام صدق مخرج

تحت رعاية  
صاحب السمو  
الأمير  
سعود بن  
عبدالمحسن :



البلاد الفنية تحضر احتفال اهالي ثول بقدم سموه

مشاركته سموه للأهالي في عرضهم ثم وُذِّعَ لتعميم الحب

□ لقد كان يوم السبت الماضي يوماً من أيام مدينة ثول غرة البحر الأحمر حيث ليست فيه المدينة أبهى حللها احتفاءً بالزيارة الكريمة التي قام بها صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالمحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة ..

كاتب البلادي كان  
نجما باطما في سماء  
الحقل بأدائه الرائع



عبد الله البلادي تاليف في الحقل

تغطية : عبدالله صالح النهاري - تصوير : فاروق عبدالرحمن

لقد احتشد الأهالي للترحيب بسموه صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالمحسن ونحوه في هذه التظاهرة الكريمة التي أقيمت في مدينة ثول حيث التقوا بهذه المناسبة حلاً فخرياً ولدياً استمر حتى ساعة متأخرة من الليل والذي لم يشر أحد بمروءة من نخوة الفرع الفاعلة التي عاشها أهل مدينة ثول فقد قدم الأهالي عدداً من الترحيبات الشعبية على رصعة الزيد والخيشي ثم قام كبار المدينة وعلى رأسهم أميرها الأستاذ طلال السريحي بإداء عرضة حيث شارك سموه الأهالي هذه الفرصة وكان الشيفر وكان مشاركة سموه الأهالي عرضتهم الأثر الكبير في تفرسهم .. وبعد أن

حلبة حلبة من المحلة

أحدث الاختلاف الريفي حول البطولة السابعة للأندية المحلية والتي تم باقتراحها صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالمحسن بالإضافة إلى لخص الأثري المتمثل لكرة القدم بالإضافة إلى عدد من الألعاب المحلية والحربية والملاكمة كل ذلك تستمتعون إليه في البرنامج الخاص (حلبة حلبة) من أذاعة البرنامج الثاني من أذاعة السابعة من مساء هذا اليوم .. البرنامج من أعداده وتقديم الأذاعي اللامع فريد مخلص ومن إخراج محمد السعير ..



عبد الله محمد

أنت  
غير فكر على الحظ .. حتى الآن الذي قدّمته للبلبل العربي طلال مداح لم يكن في المستوى المأمول وهذا ما يقل .. فما هو بقاءه ؟

لغة ..

ما يقوم التليفزيون مشكورا بعمل مسرح خاص للأطفال يشاهد فيه التليفزيون والأذاعة الحقيقية الهادفة وعرض لفنون الأطفال من رسومات وما إلى ذلك ..

فتحي وأول عمل سينمائي

يقوم المخرج التليفزيوني فتحي عبدالستار بإخراج أول عمل سينمائي له بعنوان (أصل حكايات الفن) من بطولة جميل راتب وإيمان الليسر مرويش وصبريين وأحمد راتب ونجاح الوجيه .. والقيام بعزلة عن قصة اجتماعية استعراضية غنائية ..

رفض الدعوة على (نواره والوحش) !

رفضت محكمة الأمور المستعجلة في القاهرة الدعوى التي رفعها للمحكمة فيصل ضداً ضد فيلم (نواره والوحش) وطالب فيها بوقف عرض وتصوير الفيلم الذي اتهم ببطولته صبية العمري ومجدي وهبة وأخرجته بركات ..

بعد ضم فرقتي الطرف والشباب

سيناله أكبر الفرق الشعبية بالشرقية

الأحساء - صالح الدويسان  
تم مؤخرا بمنطقة الأحساء ضم فرقتين من أكبر الفرق الشعبية وأبرزها بمنطقة الطرف لشعبية واحدة وتعد من أكبر فرق منطقة الأحساء بل والطرفية وهما فرقتي الطرف للفنون الشعبية والتي تتبع لجمعية الثقافة والفنون بالأحساء وفرقة الشباب للفنون الشعبية بالطرف .. وأطلق على هاتين الفرقتين اسم واحد هو (فرقة سيناله للفنون الشعبية في الطرف) ..

وتستمتع تلك الفرقة لجمعية الثقافة والفنون بالأحساء وذلك بعد اجتماع مطول عقد بقرى الفرقة الجديد وترأسه مدير فرع الجمعية الأستاذ عمر سالم العميدي وبحضور رئيس قسم الفنون الشعبية بالجمعية الأستاذ عبد الله الجهم وتكثف مدير النشاطات بالجمعية الأستاذ عبدالرحمن الحافظ وتم في الاجتماع تشكيل فرقة سيناله ..

تشكيل مجلس الفرقة

في نهاية الاجتماع تم تشكيل مجلس جديد لفرقة سيناله للفنون الشعبية حيث قام على النحو التالي :

- ١ - محمد الصبي مشرفا عاما على الفرقة
- ٢ - الأستاذ خالد المشرف رئيسا للفرقة
- ٣ - الأستاذ سالم عبدالله المزروع نائباً للرئيس
- ٤ - السيد عيسى سعد بوعبيد أميناً للصندوق
- ٥ - جاسم محمد الفرج سكرتيراً للفرقة

خرج ولم يعد

القصة الواقعية التي تحكي عن مجيئنا الحبل بكل إيجابياته وبعيدته هذه القصة الخاصة خرج ولم يعد !

ترشيح صلاح السعدني رئيسا لاتحاد النقابات الفنية !

سوف تجرى خلال الأسابيع القادمة في القاهرة البدء في الانتخابات لترشيح رئيس لاتحاد النقابات الفنية وتكثف للممثلين وتكثف للممثلين ومن الأسماء المرشحة هناك صلاح السعدني وحمية كاريوكا والجدير بالذكر أن سعد الدين وهبة رئيس اتحاد النقابات الفنية حاليا وحمدي غيث نائب للممثلين لن يستطعا ترشيح أنفسهم لأنها أعضاء أكثر من دورتين انتخابيتين في رئاسة هذه المؤسسات الفنية ..

تأسس واء

الشاشة والميكروفون

أعداد :  
سهيل طاشكندی

الدباسة البشرية في عالم غريب ..

اليوم مسرح الخليج وغدا مسرح التليفزيون !

يقوم التليفزيون وعبر قناته الأولى اليوم بعرض برنامج (مسرح الخليج) والذي شارك فيه عدد من فناني المخرجين وذلك عند الساعة العاشرة والنصف ليلا ..

كما يقوم التليفزيون يوم غد بعرض الجزء الثاني من برنامج (مسرح الخليج) والذي سجل في جدة وحلقة الغد بها عدد من الفنانين منهم محمد سعد عبدالله ومحمد عيده .. وسوف تعرض عند الساعة العاشرة والنصف ..



عبد البراق نوري

الدكتورة فوزية صالح

تحدثت في دنيا الأسرة

تستمتعون اليوم ميلادها وعند الساعة العاشرة والنصف من أذاعة البرنامج الثاني في حلقة جديدة من البرنامج اليومي (دنيا الأسرة) من إعداد صباح الديباج وتقديم الإذاعية المثقفة دلال عزيز ضياء ومن إخراج عبدالرزاق نوري ..

حلقة اليوم تطرح موضوعا جديدا من دور الأب في تنمية شخصية الطفل وتأثير قسوة الآباء على الطفل .. وهناك أيضا أخبار ومواضيع تهم المرأة بالإضافة إلى لقاء مع الدكتورة (فوزية صالح) أستاذة أمراض النساء والولادة في كلية الطب بالأسكندرية وستناقش خلالها عن اختلال الهرمونات وتأثيراتها المختلفة على المرأة كذلك العلاقة بين الاختلال الوظيفي للهرمونات والأورام المليفية ..

المؤلفات : بكتوريوس اعلام من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة .. وبثورة في الإعداد والإخراج الإذاعي من المملكة المغربية

بدأت العمل الوظيفي في ١٤٠٧/١٢/٢٦

الوظيفة الحالية : سكرتير عام قسم الإخراج بالإضافة إلى إخراج البرامج الإذاعية

عدد أعمال : حتى الآن بلوق على (١٤٤) عملا ولله الحمد ..

العمل الذي أعز به : كل أعمالها كاتبة لا تقبل بيتهن

كلمة أخيرة : أحب أن أوجه كلمة هنا إلى أخصائيي الصحة النفسية خاصة بالبرامج التي تحتضن بها لإعادة صياغة هذه الحالة المحزنة على الترتيب في كافة الأعمال ..

وجه أذاعي



عبد السلام العلوي

الاسم : عبد السلام العلوي العمر : من مواليد عام (١٣٧٧) الحالة الاجتماعية : أعزب

تشاهدون اليوم

قناة ١

- ١٠.٠٠ الافتتاح
- ١٠.١٢ الرسوم المتحركة
- ١٠.٣٥ نادي الأطفال
- ١١.٢٠ علم المرأة
- ١١.٥٠ مطامحات الصحف
- ١٢.٣٧ حديث تربوي مع الأستاذ فهد الشريف
- ١٠.٠٠ الساعة الواحدة
- ٢.٠٠ موجز لاهم الأنباء
- ٢.١٠ سلسلة
- ٣.٠٧ دنيا العلم
- ٣.٤٥ تعليمية
- ٦.١٥ موجز لاهم الأنباء
- ٧.٤٥ جولة أخبارية - مطرب الأسبوع
- ٩.٠٠ نشرة الأخبار الأولى
- ٩.٣٥ المسلسلة المسائية
- ١٠.٣٥ مسرح الخليج
- ١١.٣٥ مسرحية عربية
- ١٢.٥٠ نشرة الأخبار الثانية

تستمعون الليلة

البرنامج الثاني

- ٦.٣٠ موجز لاهم الأنباء
- ٧.٠٠ صباح النور
- ٨.٠٠ نشرة الأخبار الأولى
- ٨.٤٥ المركز
- ٩.١٠ مواقف استغنية
- ١٠.٣٠ دنيا الأسرة
- ١١.١٠ الدين والحياة
- ١١.٤٠ تقاسيم على الكمان للفنان عود عبد العال
- ١٢.٠٠ موجز لاهم الأنباء
- ١.٠٠ نشرة الأخبار الثانية
- ١.٣٠ صفحات من الذكرى
- ٢.١٠ تقدم هذا المساء
- ٢.٣٠ حقائق وطلال
- ٢.٤٥ الأفق الجديدة
- ٣.٠٠ نشرة الأخبار الثالثة
- ٣.١٠ عالم الطفل
- ٣.٤٥ لقاء اليوم
- ٤.٠٠ عالم غريب
- ٥.٠٠ نشرة الأخبار الرابعة
- ٦.٠٠ موجز لاهم الأنباء
- ٦.٣٥ المجلة الرياضية
- ٧.٢٠ حديث المساء
- ٨.٤٥ الملكة في مرة للصحافة العالمية
- ٩.٣٠ أب وبن
- ١٠.٠٠ نشرة الأخبار الخامسة

سؤال

؟؟

جواب

هل صحيح أنك تعطي برنامج (أهل الليالي) هذا أكبر من البرامج الأخرى التي تقوم بإخراجها ؟  
O المخرج الإذاعي (صالح ديباجي) يقول :

برنامج أهل الليالي اعتبره من البرامج الإذاعية الناجحة الذي يستفيد منه المستمع بشكل كبير وهذا ما أسعدني من تجارب المستمعين معنا .. لذلك جدي احرص دوما على إخراجها بشكل جيد مهما كلفني من وقت .. وبمستوى للبرامج الأخرى فأقوم بإخراجها بشكل يرضيني ومرض المستمع ولا أقول غير ذلك ..



صالح ديباجي





**عطية راشد الزهراني**

الإدارات الحكومية توقف أعمالها عندما يحين وقت صلاة الظهر وقد  
 هيئت أماكن للصلاة مع توفير المياه للمضوء وهذا تشكر عليه .  
 غير أن البعض هدامه الله يستغل هذه الفرصة من الوقت للخروج  
 والذهاب إلى دورهم ومنهم من يقضي الوقت مع أقرانه في القيل والقال وفئة  
 ثالثة لا تجلس على مكثتها إلا الساعة الواحدة والثلاث بحجة الصلاة وإذا ما  
 راجع يطلب منه الحضور في الغد .  
 إن ربع ساعة اعتبرها كافية تركت المكاتب والعودة إليها واقتصر أن يتم  
 التعقيب على المختلفين وخلصه الذين يخرجون خارج الإدارة فهل جرى  
 التقويم في ذلك بما يكفل عدم هدر الوقت لغير الصلاة .  
 والله الهادي إلى سواء السبيل

رحيم عبد الرحيم السبائي  
 الطائف

إعداد وإخراج :  
حسن مكي

○ قل أبو الفداء الزبدي  
 لكل شيء إذا ما تم نقصان  
 فلا يغرر بكى فيظهر الغمان  
 هي اليبس على ما فيها من الماء  
 من سيرة في سائر الأمان  
 منه الدار لا يفسى من لها  
 ولا يجمع من كل أمان  
 عن إحسان القاري /  
 عبد الله بناد النابلسي  
 (لغزاف)

لکل عالم مفقودہ۔ کل ساقطہ لاقطہ۔  
 وکل جواد کبوة۔  
 من اختیلر القلوی ۶ /  
 عبد اللہ محسن الغشمیری

● بحث هشام بن عبد الملك الى الاعمش احد علماء عصره يطلب منه ان يتكره مناقب عثمان ومساويه على . فكتب اليه الاعمش :  
اما بعد فلو كانت لعثمان مناقب اهل الارض ما تفعت ولو كانت لعل مساوئهم ما ضررتك وعليك بخاصة نفسك !!!

- ١ - اسم عرف به عمر بن الخطاب
- ٢ - رضي الله عنه - أداة وصل
- ٣ - ينتقل الى غيره الشيء - تتناول
- الماء
- ٤ - رضيت بالامر - يقى بوعده
- ٥ - أحدث صبريا - تخليد - يخصه
- ٦ - يحضران - واناب على الامر
- ٧ - نطق - صاف
- ٨ - يرتب بعد غيره - بين القدم
- والوالد
- ٩ - لاحتار في الامر - تقضي قوت
- ١٠ - أداة شرط - مدخل - يلم عليه
- ١١ - اللجنة تحت اقدامهم - نافع
- يقيد

شاعر سعودي معاصر - أدابة  
 الجادر - بضاعة الجزار  
 الم تركيب فعل ربك بأصحابه -  
 خيرة منها وباقى  
 مهرجان - نما وزاد  
 سقاية - شوارع صغيرة - وافد  
 ربيع - رد  
 تحقيق - ريماء  
 اسامة - بعث وانذفاع  
 حنظل - ظريف وهاقن - طعام  
 من رواة الحديث النبوى  
 ياف

ا	ا	ل	ق	ر	ا	ر	هـ	ف	ص	پ	ك
م	پ	ی	ق	ل	ت	پ	ص	ع	و	ر	ی
ن	ف	ل	پ	ع	ن	ك	ع	م	د	ا	خ
ی	هـ	و	ص	م	پ	ل	ة	ن	ع	ا	ز
ف	ر	پ	ف	ل	م	م	ز	ی	ا	ن	ی
ی	د	ق	هـ	س	ف	ل	ا	م	م	ی	ز
ر	هـ	ل	ة	م	خ	ا	ز	ر	ة	ن	ع
ش	ص	پ	ل	ل	ر	م	ت	ح	ی	ط	ل
ل	ا	ر	ك	ا	ب	و	ع	ل	ی	ا	ا
ا	خ	ل	ل	ل	و	ل	هـ	ا	ا	ن	و
ا	س	هـ	ر	د	ص	ا	و	ل	ل	م	پ
ی	غ	ی	ر	ا	ت	ل	ا	ا	ا	هـ	ع

أهم مواصفاتها :

- ١ - العمر : حوالي ٥ مليارات سنة .
- ٢ - الدائرية : ٥٠٠٧٥,٠٢ كم .
- ٣ - السطحة : ٤٠٠٦٦١٠٠ كم مربع .
- ٤ - الوزن : ٦٠٠٠ مليون مليون مليون طن .
- ٥ - الحجم : ١٠٨٢٢٠٧٠٠ م<sup>٣</sup> .
- ٦ - القشرة : سماكتها ٨ كم .
- ٧ - الحرارة : تزيد بمعدل ٢٠ درجة لكل كيلومتر عمقا حتى تصل الى ٤٠٠٠ درجة في بعض اعماقها .
- ٩ - البعد عن الشمس : مسجل : ١٤٩٥٩٧٩,٦ كم وتأتي بعد الكوكبين عطارد والمريخ .
- ١٠ - البعد عن اقرب كوكب : مسجل : ٢٨٤٤٠٢٠٢ كم عن القمر .
- ١١ - الجو : يتكون جو الارض من ٧٨٪ نيتروجين و ٢١٪ اوكسجين و ١٪ ارجون ويتلقت غبارا فضائيا يبلغ وزنه ٣٠ ألف طن في السنة .

- اخترع أول مركبة لحفظ الأطعمة داخل الثلاجة
- عام ١٨٠٤م والمخترع فرانسوا نويل من السويد
- اخترع أول جهاز لتكييف الهواء عام ١٩١١م من الولايات المتحدة الامريكية باسم كارير .
- من اختراع القارئة / امينة اقرار حسين ( جدة )

● اذا جهلت فاسأل ، واذا اسأت  
ما ندم ، واذا ندمت فاقطع ، واذا  
افضلت على احد فاكتم ، واذا منعت  
فلجمل !!

في التاريخ حدث في ( ٩ ،  
١٠ ) تشرين الثاني من  
عام ١٩٦٥ ، في شمال  
شرقي الولايات المتحدة  
في كندا .

**سليمان الحكيم**

**أقوال سليمان الحكيم**

- موضع العقل .. في الدماغ
- موضع الحق .. في العين
- موضع الباطل .. في الأذن
- موضع الحياء .. في الوجه
- موضع الهوى .. في النفس
- موضع الحكمة .. في اللسان
- موضع لهم .. في الصدر
- موضع ثبات الروح .. في الرئة
- موضع الغضب .. في الكبد
- موضع الفرح .. في القلب
- موضع الحسد .. في الفكر

التاريخ الهجري	ما يقابله بالميلادي
أول محرم عام ١٢٢٠	٢٢ مارس عام ١٧٠٨
أول محرم عام ١٢٢٠	٥ سبتمبر عام ١٧١٧
أول محرم عام ١٢٢٠	١٩ أغسطس عام ١٧٢٧
أول محرم عام ١٢٢٠	٢٤ نوفمبر عام ١٧٢٧
أول محرم عام ١٢٢٠	١٠ سبتمبر عام ١٧٤٧
أول محرم عام ١٢٢٠	١٧ يوليو عام ١٧٥٧
أول محرم عام ١٢٢٠	٢١ يناير عام ١٧٧٧
أول محرم عام ١٢٢٠	١٨ ديسمبر عام ١٧٨٧
أول محرم عام ١٢٢٠	٣ سبتمبر عام ١٧٨٧

• التقويم الهجري وما يقابله بالميلادي •

كلمة السر  
(استراحة)

[illegible]

**حل ذكاء**  
**الشكل رقم ( ٢ )**

● اعزائي قراء جريدة البلاد .. نرحب باقتراحاتكم واستفساراتكم ونحن في انتظار مشاركتكم لنا على العنوان التالي :

جريدة البلاد - صفحة « استراحة الاسيوع »  
جدة - ص. ب ٧٠٩٥ الرمز البريدي ٢١٤٦٢

**! 1-800-678-9272**

**الضموم**

- افتقروا الناس .. من ليس له عمل .. مثل
- الملقى
- الحق مثل القاتل .. لا يفرق .. مثل تركي
- اذا كانت العينا في يد .. فالحق في عيني
- مثل الجدي
- الحكم يفرق آسامة الجامل .. مثل ضبي
- اذا استيقظت متفجرة .. يجر عود
- الركس قول لنهار .. مثل تيللي
- لا تفرق النار لتحرق احدا .. فقد تحرق
- لنت .. مثل عيسى

من اختار القاري /

على يخبث الزهراني ( جدة )

+	-	+	-	+	-	+	-
8	=	6	+	-	2	-	7
+	8	+	+	+	-	+	-
0	=	+	3	+	7	-	0
-	-	-	-	-	+	-	+
3	=	3	-	2	+	-	0
+	-	-	+	-	-	-	-
6	=	+	0	-	2	-	+
=	=	=	=	=	=	=	=
9	=	2	-	7	+	1	+

**ملحق**









# أبو خالد يتصدت بصراحة : انقدونا من مهازل التحكيم يا لجنة الحكام !!

## ضربتي جزاء لم يحتسبها الشائع للنصر وهدفي القادسية لاصحة لها؟؟ والمطلق لا يستحق الطرد

الرياض - منصور العمري

لوضع صاحب السمو الملكي الأمير عبد الرحمن بن سعود رئيس مجلس إدارة نادي النصر في حيز التاريخ الرياضي حول ما صاحبته مباراة النصر والقادسية من احتراز في مستوى التحكيم قال سموه تحدثنا كثيرا عن احتراز التحكيم والتي يقع فيها النصر ضحية لهؤلاء الغير مؤهلين مع الأسف ولكن سموه كان حكما للمباراة حسن شائع للنادي وخطأ الخطأ إبراهيم الفضيل نزل للنادي وكانها بوضعية ضد نادي النصر السامعي جيد وليس هناك شيء يسيئه ؟؟

هدف النصر الملقى

واستمر سموه قائلا بأن الهدف الرابع الذي سجله ماجد عبيد الله في الدقيقة ٣٧ من الشوط الأول كان هذا واضحا وصحيحا ولا غبار عليه ولكن رجل الخطأ الفضيل رفض وبكل اصرار ان يحسبه

صالح المطلق

لعلني لا أجد مبررا للكرت الأحمر الذي أعطاه الشائع لصالح المطلق الذي يعتبر من المدافعين القلائل الذين يتمتعون بأخلاق جيدة حيث أنه لا يستحقه ومن المفروض انذاره شفها.

واختتم سموه تصريحه لتي قال : فقال : اتعي حال الحكم عندما والى هبط للهوية مثل الشائع والفضيل الغير مؤهلين الذي من المفروض انذارهما ؟؟ تحكيم المباريات الرياضية ؟؟

هدف القادسية

الهدف الثالث للقادسية فان الكرة ولا ليست بيد لاعب القادسية سعود جاسم وإنما لم تتجاوز الخط ولم تدخل المرمى ومع ذلك احتسبت هدف ضد النصر.

هدف القادسية

واشار ابو خالد بان هدف القادسية الأول كان الفول لصالح النصر وعكسه الحكم على النصر لصالحه

ضربتي جزاء للنصر

واضاف سموه بان هناك ضربتي جزاء واحتسبت لصالح النصر فتفائل عنهما الشائع والفضيل ..



الأمير عبد الرحمن بن سعود

# نادي الفروسية يقيم حفل سباق التاسع عشر



الرياض - واس - أقام نادي الفروسية حفل سباق التاسع عشر لسباقات الخيل على كاس الرئاسة العامة لرعاية الشباب وكأس الشركة السعودية للصناعات الأساسية ، وسيارة هدية من صاحب السمو الأمير سعود بن محمد بن عبد العزيز آل سعود .

وتكون السباق الذي أقيم على ميدان سباق الخيل بلالين من ستة اشواط جاءت تتلجه على النحو التالي :

الضوط الأول لخيل الدرجة الممتازة على جائزة النلم ومقداره ٩ آلاف ريال ومسافته ١٦٠٠ متر وجاءت نتيجته على النحو التالي :

الأول بدر للامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز

الثاني عتيق للامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز

الثالث شيخ الميدان للامير محمد بن سعود الكبير

الرابع شبل للامير طلال بن بدر بن عبد العزيز

الخامس زهرة المنصورة للامير مساعد بن سعود بن عبد العزيز

الضوط الثاني لخيل الدرجة الممتازة على جائزة جبه ومقدارها ٩ آلاف ريال

الأول هليل للامير محمد بن سعود الكبير

الثاني هليل للامير محمد بن سعود الكبير

الثالث هليل للامير محمد بن سعود الكبير

الرابع هليل للامير محمد بن سعود الكبير

الخامس هليل للامير محمد بن سعود الكبير

الضوط الثالث لخيل الدرجة الممتازة على جائزة جبه ومقدارها ٩ آلاف ريال

الأول هليل للامير محمد بن سعود الكبير

الثاني هليل للامير محمد بن سعود الكبير

الثالث هليل للامير محمد بن سعود الكبير

الرابع هليل للامير محمد بن سعود الكبير

الخامس هليل للامير محمد بن سعود الكبير

# لقاءات رياضية ودية بين المملكة والصين في كرة الطائرة والطاولة



يقيم فريق رياضي من جمهورية الصين الشعبية بزيارة الى المملكة اعتبارا من ٢٠/١٤٠٧/١٨ هـ وذلك لإجراء لقاءات ودية رياضية في لعبة كرة الطائرة وكرة الطاولة في كل من الرياض والدمام وجدة . وقد أعد اتحادا كرة الطائرة وتنس الطاولة برنامجا لهذه اللقاءات على النحو التالي :

السبت ١٤٠٧/١٢ هـ

وصول البعثة الى الرياض

الأحد ١٤٠٧/١٣ هـ

منتخب الوسطي \* منتخب الصين لكرة الطاولة (٦) مساء على صالة رياضية الشباب بطريق الترجية

منتخب الوسطي \* منتخب الصين لكرة الطاولة (٦) مساء على صالة الاتحاد

الأربعاء ١٤٠٧/١٦ هـ

السفر الى المنطقة الشرقية

الجمعة ١٤٠٧/١٨ هـ

الجمعة ١٤٠٧/١٨ هـ

منتخب الشرقية \* منتخب الصين لكرة الطاولة (٤) عصرا على صالة رياضية الشباب بالدمام

منتخب الشرقية \* منتخب الصين لكرة الطاولة (٤) عصرا على صالة مدينة الأمير سعود بن جلوي بالدمام

الجمعة ١٤٠٧/١٨ هـ

السفر الى المنطقة الشرقية

الجمعة ١٤٠٧/١٨ هـ

منتخب الشرقية \* منتخب الصين لكرة الطاولة (٤) عصرا على صالة رياضية الشباب بالدمام

منتخب الشرقية \* منتخب الصين لكرة الطاولة (٤) عصرا على صالة مدينة الأمير سعود بن جلوي بالدمام

# الترجي التونسي يفوز على الصفاقس ٢/٠

البيت بينهما اس ضمن مباريات الاسبوع السابع عشر من مسابقة الدوري العام .

ولقد سجل لاعب الترجي الرياضي التونسي سمين الخيري هدف فريقه الأول في الدقيقة الرابعة من الشوط الأول . فيما اضاف اللاعب حسن فهد الهدف الثاني في الدقيقة ٥٥ من المباراة .

وبهذا الفوز يصعد فريق الترجي الرياضي التونسي الى المركز الثاني برصيد ٤٦ نقطة . فيما جاء فريق الصفاقس في المركز الثامن برصيد ٤٠ نقطة .

دوري قيادة صلاح الحدود بالمنطقة الغربية

جدة - البلاد

تم اعداد دوري رياضي في كل من كرة القدم وكرة الطائرة بين الوحدات والقطاعات التابعة لسلح الحدود الغربية وسوق بقم الدوري ١٤٠٧/١٣ هـ وستكون المنافسة على ارفع قيادة سلاح الحدود بالمنطقة الغربية ويشترك ٨ فرق في هذا الدوري وهي قطاع ينبع وقطاع رابغ وقطاع الليث وقطاع القنفذة والقيادة وأمن البناء ووحدة الأمن والمهمل البحري ومركز التدريب والصيغة وسوق تقام المباراة النهائية تحت رعاية مساهلة قائد سلاح الحدود بالمنطقة الغربية اللواء علي بن عبد الله الحميد

صرح بذلك ضابط الرياضة بعمليات المنطقة الغربية الملازم اول تاجر كلفوت الحارثي .

تحت إشراف  
إسماعيل محمد الفضل  
عن قضاة المحكمة رقم ٣١٥  
مؤرخة ١٣٩٨/١٢ هـ  
عن قضاة المحكمة رقم ٣١٥  
مؤرخة ١٣٩٨/١٢ هـ  
عن قضاة المحكمة رقم ٣١٥  
مؤرخة ١٣٩٨/١٢ هـ

تحت إشراف  
إسماعيل محمد الفضل  
عن قضاة المحكمة رقم ٣١٥  
مؤرخة ١٣٩٨/١٢ هـ  
عن قضاة المحكمة رقم ٣١٥  
مؤرخة ١٣٩٨/١٢ هـ  
عن قضاة المحكمة رقم ٣١٥  
مؤرخة ١٣٩٨/١٢ هـ

تحت إشراف  
إسماعيل محمد الفضل  
عن قضاة المحكمة رقم ٣١٥  
مؤرخة ١٣٩٨/١٢ هـ  
عن قضاة المحكمة رقم ٣١٥  
مؤرخة ١٣٩٨/١٢ هـ  
عن قضاة المحكمة رقم ٣١٥  
مؤرخة ١٣٩٨/١٢ هـ

تحت إشراف  
إسماعيل محمد الفضل  
عن قضاة المحكمة رقم ٣١٥  
مؤرخة ١٣٩٨/١٢ هـ  
عن قضاة المحكمة رقم ٣١٥  
مؤرخة ١٣٩٨/١٢ هـ  
عن قضاة المحكمة رقم ٣١٥  
مؤرخة ١٣٩٨/١٢ هـ

تحت إشراف  
إسماعيل محمد الفضل  
عن قضاة المحكمة رقم ٣١٥  
مؤرخة ١٣٩٨/١٢ هـ  
عن قضاة المحكمة رقم ٣١٥  
مؤرخة ١٣٩٨/١٢ هـ  
عن قضاة المحكمة رقم ٣١٥  
مؤرخة ١٣٩٨/١٢ هـ

تحت إشراف  
إسماعيل محمد الفضل  
عن قضاة المحكمة رقم ٣١٥  
مؤرخة ١٣٩٨/١٢ هـ  
عن قضاة المحكمة رقم ٣١٥  
مؤرخة ١٣٩٨/١٢ هـ  
عن قضاة المحكمة رقم ٣١٥  
مؤرخة ١٣٩٨/١٢ هـ

# الهلال السوداني وقبلا الاوغندي يتعدان

كتب : ملك شامكي

خاض الهلال تولى تجاريه في بطولة التصدي لنادي شرق ووسط إفريقيا ضمن مجموعة كسباً منافسا فيها قبلا بارضه ووسط جمهوره الكبير وقد نجح الهلال في تحقيق التجربة عندما طاح في الافتتاح ثقله غلبه بكل اللاعبين اذا ما وضعنا في الاعتبار وضعيه قبلا وانتصرت في المقام في مباراة الافتتاح على رجل تونانيا بنتيجة كبيرة باربعة اهداف مقابل هدف ليمان تونانيا .

وبعد مباراة قوية مارين فيها قبلا هجوما فنيا جال الشوطين استطاع الهلال باحكام خنقه ناقصه سد المنافذ امام كل طلائع الفريق الاوغندي ليتفهم التفاهة فيمضاهل بدون اهداف .

جاء اداء الهلال في الشوط الأول مليا وجدا وقد ضاعت على الهلال

الهلال

وقد كان الهلال ندا للفريق الاوغندي .

وقد بدأ الهلال في الشوط الثاني هجوما عن طريق الضلع ويعد ذلك تعرض فريق الهلال للضغط من قبل من فريق قبلا وقد تحمل دفاع الهلال وبكل صلابه واورة وفدائية وحسن انقضا وتكليف للمنطقة بنمدا السلاحة الى جانب ان هذه المباراة اعتنق من مود نجم جديد في حراسة مرمى فريق الهلال الذي أدى مباراة كبيرة حيث كان محل اشادة الجمهور الرياضي الاوغندي وفي الجزء الأخير من المباراة قد شهد صخرة من دفاع الهلال ساعد في انسجام اللاعبين ولاسيما منقسو الذي بذل جهدا كبيرا واجهن دور لاعب الارتكان .

وقد استغل فريق الهلال الفني الذي لعب بدلا من وايد دابو الوال الذي لعب بدلا من اسامة اللان وقد انتهت المباراة بالتعادل وتعتبر هذه

الهلال

١/٢٨ يوم

الهلال امام بطل ملاوي

١/٢٥

١/٢٦

الهلال - المريخ

١/٢٧

الهلال



## من ٥٠ عاما

## اجازة للامريكيين بسبب الجليد

أدت العواصف الثلجية التي تتعرض لها الأجزاء الشرقية من الولايات المتحدة الأمريكية والعاصفة واشتعلت حاليًا لتوقف مظاهر الحياة بصورة شبه كاملة .

ومن بين هذه المظاهر إعطاء موظفي الحكومة الفيدرالية من العمل أسبب للثلوج التي غطت الشوارع وعطلت المواصلات .

كما ألغقت مطارات كل من واشنطن ونيويورك والولايات الواقعة على الشاطئ الشرقي من ولاية نيو جيرسي إلى ولاية مننساوتا في الشمال الغربي

وفي نفس اليوم اجتمع كان من المقرر أن يعقد لجنة القوات المسلحة بمجلس الشيوخ الأمريكي روجان من كامب ديفيد حيث كان يقضي عطلة نهاية الأسبوع والسيرة اسر الأولى بسبب سوء الأحوال الجوية . إلا أن هذه العواصف لم تمنعه من الإجماع أعضاء اللجنة الخامسة المكلفة بالتحقيق في أسلوب العمل بمجلس الأمن القومي على ضوء فضيحة الإسملة الأمريكية ليرائن والاتصالات السرية معها

ومما يذكر أن هذه العاصفة الثلجية من التتبعات من نوعها خلال الأيام الأربعة الماضية .